**Педчас для воспитателей: « Проектная деятельность в детском саду»**

**Разработала старший воспитатель Вербицкая Н.А.**

В детском саду дети осваивают различные виды деятельности, которые чаще всего предусматривают выполнение инструкций взрослого. Например: ребёнок, обучаясь рисованию, ориентируется на образец, учится осваивать приёмы работы с красками и карандашами, размещать изображение правильно на листе бумаги и т.п. Качество детской работы заключается в том, на сколько точно воспитанник выполнил инструкции педагога, а не по тому, как он выразил собственное видение предмета или нашёл интересное решение. Проектная деятельность предполагает уход ребёнка от шаблонных действий и строится на следующих принципах.

1. Проектная деятельность начинается только тогда, когда прямое действие оказывается невозможным, т.е. имеется вопрос или проблема, над которой ребёнку нужно задуматься самостоятельно и найти решение.

2. Проектная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнка из нескольких вариантов, поиск пути решения проблемы, она задействует жизненный опыт воспитанника, его фантазию, изобретательность, творческие способности. Но и здесь необходима помощь взрослого. Т.к. замысел ребёнка часто не совпадает с его техническими возможностями.

Здесь в роли помощника выступают родители, задача которых не найти решение за своего ребёнка, а помочь ему реализовать свой замысел, подтолкнуть к решению проблемы, показав различные варианты действий.

3. Проектная деятельность всегда опирается на собственную инициативу ребёнка, т.е. ему создают условия для реализации определённого замысла.

Очень важно поддерживать инициативу ребёнка, особенно нерешительного, в мелких бытовых ситуациях. Например: воспитатель предложил придумать подарок к 8 марта для мам. Один ребёнок предложил нарисовать открытку маме, другой робко подал идею нарисовать открытку сестре. Воспитатель ответил так: 1) Уже было предложение нарисовать открытку, ты повторил то же самое. Давайте придумаем что – то другое. 2) Это отличная идея, нарисовать открытки не только для мам, но и для сестричек! Какая хорошая идея! Молодцы, дети.

В каком случае была поддержка детской инициативы? Поддержав инициативу робкого неуверенного ребёнка, воспитатель создал ему позитивный опыт высказывания. Да, предложение не отличалось оригинальностью, но ребёнок уже обрёл некоторую уверенность, и в следующий раз, скорее всего тоже предложит какую – либо идею.

4. Проектная деятельность имеет адресный характер, то есть ребёнок создаёт проект для того, чтобы поделиться им с другими людьми, будь то информация или продукт деятельности. Именно по этому проектная деятельность - это одно из немногих социально значимых действий доступных дошкольнику.

Выделяют три вида проектов, каждый из которых обладает своими особенностями и характерными этапами реализации: исследовательский, творческий и нормативный проекты.

 1. **Исследовательский проект**

**Предполагает** получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. Реализация такого проекта занимает около месяца и включает в себя 4 этапа.

1 Создание проблемной ситуации, в которой ребёнка подводят к формулировке исследовательской задачи. Например: « Как одевались люди раньше?» или « Откуда берётся электричество?» « Почему крокодилы не живут в Антарктиде?»

Ставить задачу перед ребёнком следует с учётом его интересов.

2 Ребёнок приступает к реализации проекта, т.е. ищет ответ на вопрос. У малышей это может быть серия вопросов к взрослым, у детей постарше – поиск информации в энциклопедиях для детей, сети интеренет, телепередачах. Результаты поиска заносятся в специальный альбом или делается коллаж из вырезок, рисунков. Здесь часто бывает нужна помощь взрослого.

3. Презентация проекта. Этот этап имеет большую значимость для социализации ребёнка. Важно не только создать проект, но и интересно рассказать о нём, уметь подать свою работу сверстникам. В день презентации воспитатель помогает ребёнку вывесить приготовленные иллюстрации, дети садятся в роли зрителей, а автор проекта рассказывает, как он искал и нашёл ответ на поставленный вопрос. Здесь ребёнку для опоры можно помочь заранее разработать план презентации, где в виде схем и опорных картинок обозначить шаги работы над проектом. Позже уже дети 6 лет способны составить такой план сами.

4. После презентации работа над проектом не заканчивается. Педагог может устроить выставку проектов или провести игру, где дети бы закрепили и обобщили полученные знания. Проекты могут сшиваться в большую энциклопедию группы и находятся в свободном доступе, что способствует вовлечению остальных детей в исследовательскую проектную деятельность и позволяет закрепить уже имеющиеся знания.

Исследовательские проекты не только обогащают дошкольников знаниями и стимулируют познавательную активность, но и учат ребёнка работать с информацией, добывать знания самостоятельно, преподносить свой опыт остальным детям.

 **2. Творческий проект**

В ходе творческой проектной деятельности создаётся новый творческий продукт. Если исследовательский проект носит чаще индивидуальный характер, то творческий – это коллективная работа группы или совместная ребёнка с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребёнок предлагает свою идею проекта, но выбирается только одна – самая лучшая, интересная, подходящая по условиям и материалам. Подобный выбор даётся нелегко. Нужно объяснить детям, почему удобнее взять именно эту идею, чем её дополнить, как можно развить тему или повести работу. Дети учатся планировать, выбирать нужные варианты, отстаивать свою точку зрения или принимать чужую.

Творческий проект отличается от исследовательского ещё и долгосрочностью. Обычно только обсуждение и выбор вариантов занимает 2-3 недели. Этапы работы:

1. подготовительная работа, в ходе которой обсуждается тема или идея проекта. Это могут быть праздники, сезонные явления и т.п. Важно, чтобы тема отвечала интересам детей.

2. Определяются мотивы участия детей в проекте, их идеи.

3. Выбирается то полезное, что можно положить в основу работы над проектом.

4. Педагог предлагает детям зарисовать свои идеи, подумать. Какие материалы нужны для их реализации.

5. Дети демонстрируют свои работы сверстникам и рассказывают, как они представляют выполнение задачи. Можно раздать всем участникам проекта фишки, которые они могли бы положить на рисунок с идеей, которая им больше всего понравилась, как бы голосуя за этот вариант.

6. Идея проекта и рисунки вывешиваются на стенд для родителей и им поясняется идея проекта.

7. Группа делится на рабочие подгруппы, перед которыми ставятся определённые задачи по реализации замысла.

8. Педагоги придумывают как представить полученный продукт деятельности групп, презентовать проект.

9. Презентация проекта в ДОУ или группе.

Творческие проекты вводят уже с 5 лет в работу группы. Одним из примеров такого проекта можно считать «Уголок конструирования». Идея проекта в том, чтобы организовать пространство группы, усовершенствовать развивающую среду.

 Воспитатель проводит обсуждение: нужен ли детям стенд для конструирования, где показано что и как собирать из имеющихся конструкторов. Зачем стенд? Как он учит конструировать? Что разместить на стенде: как строить здания, животных, какие нужны рисунки. Схемы к каким конструкторам? Как это всё уместить на одном стенде? Это должен быть плакат или большой альбом? Что это ещё может быть? Далее дети подают идеи, зарисовывают свои предложения и объясняют их суть. В ходе голосования дети приходят к выводу, что информация на стенде должна меняться, а дополнительный материал может храниться в специальном альбоме, к которому можно обратиться в любое время. Воспитатель спрашивает у детей, что им нужно для работы над стендом и альбомом: инструкции к конструкторам, цветная бумага, фломастеры и карандаши, альбом, клей и т.д. Дети разбиваются на группы: 1- делает коллаж из инструкций к конструктору, 2 – делает рисунки зданий, если это геометрический конструктор, 3- делает аппликации. Далее всё компонуется на стенд и в альбом. Теперь конструировать будет значительно удобнее и интереснее.

 **3. Нормативный проект**

Нормативная проектная деятельность предусматривает проект по созданию свода правил, по которым должны жить дети в детском саду. Правила могут быть оформлены в виде книжки с рисунками. Создаётся новая норма, регулирующая поведение детей. Такой проект всегда инициируется педагогом. Рассмотрим этапы нормативного проекта.

1. Воспитатель выявляет такие ситуации, из – за которых возникают часто конфликты между детьми или между ребёнком и воспитателем.

2. Педагог инициирует обсуждение этих ситуаций и предлагает детям найти способ, решения этой проблемы. Как сделать так, чтобы дети не конфликтовали из – за игрушек? В качестве примера педагог может предложить небольшой рассказ о такой ситуации: « Однажды в детском саду…» Как нужно поступить ребятам, чтобы не ссориться из – за игрушки?

3. Педагог просит детей нарисовать нежелательные последствия ссор детей из – за игрушек: надутые дети, разорванная игра, сломанная машина и т.п.

4. Дети рисуют и описывают свои рисунки, разъясняют свой замысел.

5. Педагог предлагает детям подумать о том, как избежать подобных плохих ситуаций. Лучшие идеи берутся за основу как правила поведения в данной ситуации. Например: «Не забирать игрушку у того, кто первым её взял, а договориться об очереди на эту игрушку», « Если принёс игрушку из дома, поделись ею с товарищами» и др. правила

6. Педагог просит детей зарисовать правила так, чтобы было красиво и понятно всем.

7. Далее путём голосования дети выбирают рисунки, которые будут иллюстрациями к книге правил поведения детей группы.

Далее рассматриваются другие ситуации: поведение на прогулке, в спальне и т.д. Так через продолжительное время готова целая книга правил поведения детей группы. Проводят презентацию проекта. Книгой пользуются далее.

Нормативный проект даёт ребёнку возможность разобраться со своим переживанием эмоционально напряжённой для него ситуации и прийти к конструктивному решению. Он даёт бесценный опыт организации собственного поведения, учит подчиняться общим правилам, учитывая интересы других людей.

 **Роль педагога в проектной деятельности**

Проектная деятельность в отличие от учебной осуществляется без чётко заданных норм и правил и предполагает некоторую свободу для проявления дошкольника как личности. Поэтому педагог и ребёнок попадают в ситуацию неопределённости. Технология проектной деятельности ориентирована на исследование как можно большего количества заложенных в ситуацию возможностей, а не на прохождение заранее заданного пути. Естественно, что следование жёсткой программе более комфортно для педагога, чем постоянное самоопределение в непонятной ситуации. Поэтому каждый педагог, занимающийся проектной деятельностью должен понимать различия между традиционными формами работы и технологией проектной деятельности. В проектной деятельности детей главное действующее лицо – ребёнок, а педагог лишь умело направляет процесс в нужное русло. Если ведущую роль берёт на себя педагог, ценность проектной деятельности теряется, как и её смысл для формирования личности ребёнка. Эмоциональная поддержка воспитателя детям часто превращается в то, что он выполняет действия вместо воспитанника. В проектной деятельности это недопустимо. Первые проекты идут трудно. Лучше брать несложные темы. Но впоследствии по мере овладения детьми проектной деятельностью, многие ребята открываются с неожиданной стороны, подают и осуществляют интересные идеи.

Педагог должен тщательно анализировать свою роль в проектной деятельности, эта роль должна постепенно уменьшаться, а инициатива детей – увеличиваться. Проектная деятельность требует творческого подхода от воспитателя, умения ориентироваться в постоянно меняющейся ситуации, слышать и помогать реализации идей детей. Ваш взгляд на итог проекта может вообще не совпасть с идеями детей, но задача-то состоит в том, чтобы помочь детям реализовать их замысел и увидеть его итог, а не в том, чтобы педагог навязал свою идею и увидел продукт её реализации. Проектная деятельность – сложная форма работы, которой воспитатели учатся вместе с детьми, приобретая каждый раз новый творческий опыт.