

Подготовил: воспитатель гр.№2 Наталья Александровна Щербина

Цели:

- выявить знания **родителей о значении игрушки и её роли в жизни ребенка;**
- обогатить знания о правильном и целесообразном подборе **игрушек для детей.**

Ход собрания:

Уважаемые **родители!** Давайте окунемся в детство и поиграем.

Игра – основной вид деятельности ребёнка. Значительную часть времени дети проводят в играх. За годы дошкольного детства, от двух до семи лет, детские игры проходят довольно значительный путь развития. Дети очень любят, когда взрослые играют вместе с ними.

Младшие дошкольники 2-4 лет не умеют играть самостоятельно, они только пытаются.

Самостоятельность в игре формируется постепенно, в процессе игрового общения со взрослыми, со старшими детьми, с ровесниками. Необходимо позаботиться об **игрушках**, чтобы ребенку можно было организовать **игру**. Для **детей** в первую очередь нужны куклы, изображающие взрослых людей разных профессий, или персонажей из известных сказок. Важно, чтобы малыш получил возможность заботиться о ком-то. Мягкие **игрушки**, изображающие людей и животных, радуют **детей** своим привлекательным видом, вызывают положительные эмоции, желание играть с ними, особенно если взрослые с ранних лет приучают беречь **игрушки**, сохранять их опрятный вид. Эти **игрушки** оказываются первыми помощниками **детей** в приобретении опыта общения с окружающими детьми и взрослыми. Если у ребёнка нет сестёр и братьев, то **игрушки** фактически являются его партнёрами по играм, с которыми он делит свои горести и радости. Для **детей** всех возрастов необходимы **игрушки**, способствующие развитию движений. К ценным **игрушкам для детей следует отнести те**, которые развивают у них смекалку, изобретательность, ловкость, пробуждают творческие возможности., что это за игры –поговорим чуть позже.

Для чего детям игра? Игра не пустая забава. Она необходима для счастья **детей**, для их здоровья и правильного развития. Игра радует **детей**, делает их весёлыми и **жизнерадостными**. Играя,**дети много двигаются**: бегают, прыгают, делают постройки. Благодаря этому дети растут крепкими, сильными, ловкими и здоровыми. Игра развивает у **детей сообразительность**, фантазию. Играя вместе, дети приучаются дружно жить, уступать друг другу, заботиться о товарищах. Мы уже говорили с вами о том, что ребенку нужна игра. Игра **детей неотделима от игрушек**. Самостоятельная игра ребенка 1,5-3 лет во многом зависит от того, как взрослые организуют подбор **игрушек и их расположение**, т. е. предметно-игровую среду. Так возникает первый вопрос:

-Как вы считаете, что такое **игрушка** и для чего она нужна?

Игрушка - это специально предназначенный предмет для детских игр, она помогает ребенку осуществить свой замысел, приближает **игру к действительности**. Чтобы вообразить себя мамой, надо иметь в руках дочку-куклу, которую можно укладывать, кормить, одевать и т. д. **Игрушка должна быть такой**, чтобы ребенок мог с ней активно действовать, выразительно разыгрывать свою **роль**. Бывает и так, что самая красивая **игрушка** не помогает осуществлять замысел игры. Правильный подбор **игрушек - серьезное дело**.

• Существуют разные виды **игрушек для детей** дошкольного возраста.

Разновидности **игрушек**:

- сюжетные, или образные

-игрушки-куклы

-фигуры животных

-мебель, посуда, предметы домашнего обихода

-технические **игрушки** - (*конструкторы*)

-игрушки-забавы

-маскарадно - ёлочные

-спортивно – моторные

-театральные

-музыкальные

-дидактические

-строительные и т. д.

• Характеристика разновидностей **игрушек с демонстрацией**.

Центральное место отводится кукле. Ребенок во время игры как бы одушевляет куклу, разговаривает с ней, доверяя ей свои тайны и радости, проявляя о ней заботу. К этой **группе игрушек** относятся и сказочные персонажи. К образным **игрушкам также относятся те**, что изображают зверей, домашних животных, среди них - любимый детьми плюшевый мишка. Дети их кормят, купают, укладывают спать, лечат, ходят с ними на прогулку.

Технические **игрушки**, которые все больше входят в **жизнь**.К ним относятся: транспорт, конструкторы, всевозможные технические агрегаты. Особой популярностью у **детей** пользуются разнообразные конструкторы «Лего», развивающие мелкую моторику, ориентировку в пространстве, мышление, творчество.

Игрушки-забавы, смешные фигурки зверей, животных, человечков, например зайчик, играющий на барабанах, или повар, готовящий яичницу. В основе их лежит движение, сюрприз, неожиданность. Их назначение позабавить **детей вызвать смех**, сопереживание, радость, воспитать чувство юмора.

Маскарадно-ёлочные **игрушки** связаны с празднованием Нового года. Они напоминают чем-то тот или иной персонаж (хвост, клюв, ушки, но этого достаточно, чтобы дети играли-жили в образе).

Спортивно-моторные **игрушки**, способствующие повышению двигательной активности **детей**, развитию координации движений, ориентировки в пространстве.

Театральные **игрушки** по содержанию являются образными, но имеют особое назначение - служат целям эстетического воспитания, развития речи, воображения. К ним относятся, например, Петрушка, куклы бибабо (или так называемая кукла-перчатка, которую делают в виде варежки и украшают тканью, бисером, лентами. Её надевают на руку так, чтобы один палец держал головку куклы, а другие - руки).

Музыкальные **игрушки-погремушки**, колокольчики, трещотки, дудочки, бубенцы, **игрушечные флейты**, балалайки и др. музыкальные инструменты.

Дидактические **игрушки** - с помощью которых **детей** знакомят с различными понятиями: с формой, цветом, величиной и т. д. К ним относятся разноцветные вкладыши, пятнашки, матрешки, мозаики, **игрушки-головоломки**, пазлы, лото и др. Они воспитывают у **детей** необходимые качества - сосредоточенность, настойчивость, целеустремленность, умение доводить дело до конца, а также способствуют развитию мелкой моторики.

Строительные **игрушки** - состоящие из геометрических тел. Среди них есть крупногабаритные, такие, как самолеты, детские pedalные автомобили, тракторы и тр.

Первое и самое главное правило: научите ребенка играть! Не так важно сколько и какие у ребенка есть дома **игрушки**, важно умеет ли он с ними играть.

Роль современной игрушки в жизни нашего ребенка и развитии его здоровой личности.

Игра и **игрушка** - специфическое средство массовой информации. Поскольку в них зафиксированы основные тенденции воздействия на сознание и поведение человека, способы и средства его воспитания.

СМИ (*система массовой информации*) построены на принципах игры (чем не **игрушки** современные газеты с кроссвордами, головоломками). А сколько игр на телевидении! **Игрушка** - тот же носитель информации для ребенка, как газета для взрослого.

Поскольку **игрушка** не только сопровождение игры, но и средство обучения, развлечения и даже лечения.

-Хотелось бы узнать ваше мнение таковы ли современные **игрушки**.

• **Выбор игрушек для своего ребенка.**

Критерии выбора:

1. Соответствие **игрушки** интересам самого ребенка. (Интересы взрослого и ребенка очень часто не совпадают: многих взрослых привлекает внешняя красота, цена, сложность деталей или описанное развивающее значение, у **детей** же другие приоритеты: похожа ли на любимого сказочного героя, такая же есть у друга.)

2. Возможность что-либо с ней делать - это главное достоинство **игрушки** (*разбирать-собирать, передвигать, извлекать звуки*).

3. Разнообразие форм активности ребенка: чем **игрушка** более завершена, тем меньше простора для творчества (*мячи, кубики, пирамидки*).

4. Игровые действия должны быть самостоятельными (**игрушки-загадки и игрушки-головоломки**, которые сами подсказывают способ действия: матрешки, пирамидки).

5. Эстетический аспект (**игрушка** должна вызывать гуманные чувства, недопустимо в **игрушке** наличие **качеств**, стимулирующих асоциальные действия и чувства: насилие, жестокость, агрессию).

• **«Роль игрушек-чудовищ в формировании личности ребенка»**

Игрушки-чудовища могут научить ребенка жестокости и безразличному отношению к страданию. В русских сказках встречаются и драконы, и чудовища, но они всегда выступают на стороне зла, положительные, же герои никогда не бывают чудовищами. Такие сказки и игры на их основе учат **детей** отличать добро от зла, проводя между ними четкую границу.

Предлагаемые сейчас детям в качестве **игрушек** различные персонажи в виде трансформеров, скелетов и пр. участвуют в игре как на стороне добрых, так и злых сил, поэтому ребенку иногда бывает трудно, даже порой невозможно дифференцировать добро и зло, поделить героев «*плохих*» от «*хороших*». При этом игры, основанные на содержании воинственных мультфильмов с **игрушками - чудовищами**, формируют в детях агрессию, отношение к насилию как к норме, и дети понемногу применяют такую модель поведения на практике. Ребенок, владеющий подобными **игрушками**, получает шанс в игре ощутить себя могучим. Увы, в реальной жизни всё может быть наоборот. Желание иметь монстров своего рода тест для определенного психологического состояния ребёнка: чем больше он привязан к подобным **игрушкам**, чем больше времени проводит в их компании, тем более уязвимо, неуверенно и тревожно он себя ощущает в реальном мире.

Для возбудимых **детей** игра с монстрами это способ выбросить лишнюю энергию. Но во многих случаях **игрушка** скорее не успокаивает, а еще больше раздражает ребенка и формирует определенную психическую зависимость. **Игру** с монстрами нельзя запретить, как нельзя запретить детские страхи и тревожность. Можно только помочь ребенку создать иное игровое поле, в котором будут реализованы потребности **детей** ощущать себя сильными и бесстрашными.

Поэтому, уважаемые **родители**, не стремитесь покупать детям **игрушки** наводящие на них ужас и способствующие развитию агрессии. Поверьте, есть много вариантов направить игры **детей в нужное русло**. Например, известно, что дети любят наряжаться. Но для этого им вовсе не нужны замысловатые костюмы - зачастую они довольствуются каким-то отдельным элементом, знаком, обозначающим персонаж. Например, платок на голове и самодельные очки превращают девочку в бабушку, кусочек старого тюля они исползуют как фату. Дайте детям несколько кусков материи, и они будут сами изобретать себе костюмы. Создайте ребенку спокойное, удобное место для игры. Хорошо, если у него есть пространство для игр, а также все необходимые атрибуты. Можно расположить **игрушки** на коврик или на висячей полочке. Позаботьтесь о

постоянном игровом уголке, где можно бы расположить нужную мебель и **игрушки**. Важно, чтобы ребенок имел возможность сохранить начатую и прерванную **игру**. Если он знает, что его машина или постройка останется неприкосновенной, то без слов пойдет обедать. Просматривайте время от времени с ребенком его уголок, приучайте его вытирать пыль, вместе чистите, мойте **игрушки**, отбирайте поврежденные, «*лечите*» их в больнице. Общение с **родителями** и их серьезное отношение к игре и **игрушкам необходимо ребенку**. Он будет чувствовать причастность **родителей к своим проблемам**, испытывать эмоциональный комфорт, положительные эмоции. Бывают и такие случаи, что **родители** сами отстраняются от подобных дел, мотивируя это отсутствием свободного времени или тем, что этим должны заниматься только специалисты.

Спасибо уважаемые родители за участие в онлайн собрании, с удовольствием отвечу на ваши вопросы в онлайн форме, по этой теме. Воспитатель: Щербина Н.А.