

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Образовательная область «Познание»**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности (конструктивной);
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Характеристика возрастных возможностей**

Познавательное развитие в старшем дошкольном возрасте — сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), представляющих собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в себе самом и регулирующих его деятельность.

Восприятие ребенка теряет свой первоначально глобальный характер. Благодаря различным видам изобразительной деятельности и конструированию ребенок отделяет свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для ребенка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в категории познавательной деятельности, и у дошкольника возникают категории величины, формы, цвета, пространственных отношений. Таким образом, он начинает видеть мир в категориальном ключе, процесс восприятия интеллектуализируется.

Благодаря различным видам деятельности и прежде всего игре память ребенка становится произвольной и целенаправленной. Он сам ставит перед собой задачу запомнить что-то для будущего действия, пусть не очень отдаленного. Перестраивается воображение: из репродуктивного, воспроизводящего оно становится предвосхищающим. Ребенок способен представить в рисунке или в уме не только конечный результат действия, но и его промежуточные этапы. С помощью речи он начинает планировать и регулировать свои действия. Формируется внутренняя речь.

Ориентировка в старшем дошкольном возрасте представлена как самостоятельная деятельность, которая развивается чрезвычайно интенсивно. Продолжают развиваться такие специальные способы ориентации, как экспериментирование с новым материалом и моделирование.

Экспериментирование тесно связано у дошкольников с практическим преобразованием предметов и явлений. В процессе таких преобразований, имеющих творческий характер, ребенок выявляет в объекте все новые свойства, связи и зависимости. При этом наиболее значим для развития творчества дошкольника сам процесс поисковых преобразований.

Преобразование ребенком предметов в ходе экспериментирования имеет четкий пошаговый характер. Это проявляется в том, что оно осуществляется порциями, последовательными актами и после каждого такого акта анализируются наступившие изменения. Последовательность производимых ребенком преобразований свидетельствует о достаточно высоком уровне развития его мышления.

Дети могут экспериментировать и мысленно. В результате ребенок часто получает неожиданные новые знания, у него формируются новые способы познавательной деятельности. Происходит своеобразный процесс самодвижения, саморазвития детского мышления. Это свойственно всем детям и имеет важное значение для становления творческой личности. Наиболее ярко этот процесс проявляется у одаренных и талантливых детей. Развитию экспериментирования способствуют задачи открытого типа, предполагающие множество верных решений («Как взвесить слона?» или «Что можно сделать из пустой коробочки?»).

Моделирование в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности — игре, конструировании, рисовании, лепке и др. Благодаря моделированию ребенок способен к опосредованному решению познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте расширяется диапазон моделируемых отношений. Теперь с помощью моделей ребенок материализует математические, логические, временные отношения. Для моделирования скрытых связей он использует условно-символические изображения (графические схемы).

Наряду с наглядно-образным появляется словесно-логическое мышление. Это только начало его развития. В логике ребенка еще сохраняются ошибки; так, он охотно считает членов своей семьи, но не учитывает себя самого.

Благодаря содержательному общению и обучению, развитию познавательной деятельности у ребенка формируется образ мира: первоначально ситуативные представления систематизируются и становятся знаниями, начинаю» формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, предмет — система предметов, случайность и т.д.).

В дошкольном возрасте ярко проявляются две категории знаний:

— знания и умения, которыми ребенок овладевает без специального обучения в повседневном общении со взрослыми, в играх, наблюдениях, во время просмотра телевизионных передач;

— знания и умения, которые могут быть усвоены только в процессе специального обучения на занятиях (математические знания, грамматические явления, обобщенные способы конструирования и др.).

Система знаний включает две зоны — зону устойчивых, стабильных, проверяемых знаний и зону догадок, гипотез, полузнания.

Вопросы детей — показатель развития их мышления. Вопросы о назначении предметов, заданные для того, чтобы получить помощь или одобрение, дополняются вопросами о причинах явлений и их последствиях. Появляются вопросы, направленные на получение знаний.

В результате усвоения систематизированных знаний у детей формируются обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развиваются диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений. Все это — одна из важнейших основ компетентности дошкольника, его готовности к продуктивному взаимодействию с новым содержанием обучения в школе.

## **Сенсорное развитие**

### ***Образовательные задачи***

#### **Шестой год жизни**

Развивать действия по использованию эталонов:

— выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в радуге (5—9 цветов), кругом (соблюдая переходы от одного цвета к другому), комбинировать цвета и создавать новые, находить определенные сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала и др.) для создания художественного образа;

— выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объемного объекта, подбирать материал определенной формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объемные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);

- выделять в предметах величину и делать их объектом специального рассмотрения; сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—10) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
- вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщенные способы обследования;
- группировать объекты по цвету, форме, величине;
- экспериментировать с цветом, формой, величиной.

## **Познавательно-исследовательская деятельность**

### **Образовательные задачи**

#### **Шестой год жизни**

Развивать общие познавательные способности детей (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы их проверки):

- учить называть признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый и др.), выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими (например, столяру нужны пила, доски, рубанок, отвертка, клещи, напильник, гвозди, винты, шурупы, клей и др.);
- находить причины и следствия событий, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.;
- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять ее, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы);
- поддерживать и развивать интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям, побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления и к наблюдениям за развитием растений, их различиями и особенностями;
- учить классифицировать объекты по характерным признакам (плоды, животные, растения, грибы, наземный, воздушный и водный транспорт, посуда кухонная, сто— учить классифицировать объекты по характерным признакам (плоды, животные, растения, грибы, наземный, воздушный и водный транспорт, посуда кухонная, столовая, чай

## **Конструирование**

### **Образовательные задачи**

#### **Шестой год жизни**

**Конструирование из строительного материала:**— учить преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями(машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя и т.д.);

- подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования;
- поощрять конструирование по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному).

**Конструирование из деталей конструктора:**

- поддерживать создание на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простых конструкций по собственному замыслу;
- учить создавать разные поделки на одной основе;
- развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

**Конструирование из бумаги:**

— формировать обобщенные способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы, в том числе и очень простые (разрывание, скручивание, сминание и др.);

— поощрять творческие проявления и инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

#### ***Конструирование из природного материала:***

— формировать создание художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет) и свой опыт, учить видеть материал с точки зрения возможностей его использования в конструировании;

— развивать сенсорные и умственные способности;

— помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения выразительных образов;

— осваивать такие приемы, как изменение пространственного положения основы, дополнение ее и извлечение лишнего;

— формировать воображение и творчество;

— поддерживать желание рассказать о своей поделке;

— воспитывать бережное отношение к природе.

## **Формирование элементарных математических представлений**

### ***Образовательные задачи***

#### ***Количество и счет:***

- Закрепить умение создавать множества ( группы предметов) из разных по качеству элементов ( предметов разного размера, цвета, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и его частью, понимать. Что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов ( предметов) один к одному; определять большую ( меньшую) часть множества или их равенство.

- закреплять умение считать до десяти; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения предметных множеств; получать равенство из неравенства ( неравенство из равенства), добавляя или убирая предметы до равенства множеств

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу ( в пределах 10)

- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу ( в пределах 10)

Познакомить с цифрами от 0 до 9

- Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы « сколько?», « Который?», « Какой?» и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп.

- Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта.

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько частей. Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать. Что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

### ***Величина:***

— учить систематизировать предметы по выделенным признакам (высоте, ширине, длине, толщине), продолжать выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в размерах;

— определять величину предмета, сопоставляя ее с величиной известных ребенку вещей (толщиной в 2 пальца, длиной в 3 шага и т.д.).

- развивать глазомер, умение находить предметы длиннее, выше, ниже, шире, уже, толще образца и равные ему.

***Форма:*** учить различать и называть уже знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении, определять словом форму тех или иных предметов (картина прямоугольная, плафон шарообразный, портрет квадратный, поднос овальный и т.д.). Познакомить детей с овалом на основе его сравнения с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник – четырёхугольники.

- Развивать геометрическую зоркость, умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, доска – прямоугольной формы.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

### ***Ориентировка в пространстве:***

— учить определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому);

— уточнять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов («Я стою за Мишей, позади меня паровозик, около меня Сережа»).

- Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а так же в соответствии со знаками- указателями направления движения.

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа – слева. Вверху – внизу, в середине, в углу).

### ***Ориентировка во времени:***

— вспоминать вместе с детьми, что было вчера, сегодня, предполагать, что может быть завтра;

— учить называть дни недели

- Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки

- Владеть понятиями: раньше, позже .

### ***Дидактическая игра***

#### ***Образовательные задачи***

#### ***Шестой год жизни:***

— развивать умение систематизировать предметы, различные по размеру, в прямом и обратном порядке;

— совершенствовать умение объединять предметы по 2—3 признакам и на основе общих понятий (мебель, посуда, одежда, обувь, овощи, фрукты);

— закреплять элементарные представления о взаимодействии и взаимосвязях живых организмов со средой обитания;

— продолжать развивать элементарные представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от их величины, расстояния между ними, пространственного расположения и направления счета);

— формировать представления о целом и части, уметь создавать целое из частей;

— закреплять умение определять форму окружающих предметов и их положение в пространстве;

- помогать овладению действиями моделирования как способом опосредованного решения познавательных задач (установления количественных и пространственных отношений);
- расширять словарный запас, активизировать грамматические формы и речевое общение;
- формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия.

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

### ***Предметное и социальное окружение***

#### ***Шестой год жизни:***

- знакомить с отдельными, понятными процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, бытовых предметов, образцов прикладного искусства;
  - приобщать к прошлому и настоящему своей и мировой культур (в историческом и географическом аспектах);
  - дать представление о национальных праздниках;
  - знакомить с символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн).
  - воспитывать чувство любви к своей Родине, уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям;
- способствовать овладению элементарной этикой межнациональных отношений;
- формировать представления о мире и дружбе между людьми;
- учить следить за собственным поведением, оценивать его с точки зрения способа достижения цели, результата, этики (хороший или плохой поступок);
- продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказать о предметах, облегчающих труд человека в быту.
  - Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их ( посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказать о том, что в каждой вещи труд многих людей ( « Откуда пришёл стол?», « Как получилась книжка», « Как рубашка в поле выросла?»)
- Расширять представления детей о профессиях взрослых.
- Расширять представления об учебных заведениях ( детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности ( наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомство с театром, библиотекой, музеем и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжить знакомить с понятием денег, их функциями ( средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства ( живопись, скульптура. Мифы, легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён ( одежда, утварь, традиции и др.)
- На шестом году жизни воспитатель побуждает детей рассказывать о своей семье, занятиях и профессиях членов семьи, своем доме (квартире), учит ориентироваться в прошедшем и ближайшем будущем времени, рассказывать о ТОУ ЧТО уже было, что еще будет, что делали в выходные, вчера, что будут делать завтра. Знакомит детей с тем, что должно находиться в разных помещениях детского сада, что можно встретить на вокзале, в аэропорту, порту, поликлинике, больнице, театре, цирке, формирует представления о труде пожарных, спасателей, врачей, артистов, сотрудников детского сада, о некоторых видах работ.
- Воспитатель дает ребенку представления о том, что у него, его семьи и месте проживания есть своя история («Раньше семья жила в другом районе Москвы или в другом городе»,

«Когда бабушка была маленькой, у нее не было ни компьютера, ни холодильника, а экран телевизора был таким маленьким, что телевизор смотрели через специальную линзу», «Очень давно на месте площади было болото, поэтому сейчас площадь называется Болотной» и т.д.).

Формирует элементарные представления об историческом прошлом Родены, представляет в разных формах несколько важных событий из ее истории, которые могут запомниться детям, обсуждает с ними значимые общественные события (празднование определенной исторической даты, спортивные соревнования, день города и т.д.). Воспитатель организует деятельность так, чтобы дети чувствовали свою причастность к происходящему (рисовали, соревновались, сочиняли истории, устраивали парад или карнавал — в зависимости от содержания события).

В этом возрасте дети продолжают знакомиться с отечественной государственной символикой (флагом, гербом, гимном), жизнью народов, живущих в России, их традициями и обычаями.

### ***Ознакомление с природой***

— развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;

— развивать обобщенные представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;

— знакомить с наиболее часто встречающимися растениями, животными, грибами, природными материалами;

— формировать чувство патриотизма и любви к природе родного края;

— продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;

— учить бережно относиться к живой и неживой природе;

— приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, продукты

- Закреплять умение наблюдать.

- познакомить с понятиями « лес», « луг», « сад».

- продолжать знакомить детей с комнатными растениями, ухаживать за ними, рассказать о способах вегетативного размножения растений.

- расширить представление о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

- расширять представления детей о диких животных: где живут, как питаются, как готовятся к зиме, познакомить с птицами.

- продолжать знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), насекомых.

- формировать представление о чередовании времён года. Частей суток, дней недели.

- Знакомить с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон.

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

-показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

## **2.3.2 Реализация регионального компонента в старших группах «Наш любимый Крым»**

## **Цели и задачи**

*Цель* – воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие *задачи*:

1. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.

2. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

3. Упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

4. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

5. Воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.

6. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

7. Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

## **Образовательные задачи**

### **Шестой год жизни:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.

- воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, родному дому, городу (селу), Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

- упражнение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

- воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

- воспитание любви, уважения к своей этнической группе, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства и толерантности.
- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.
- воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
- формирование активной гражданской позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

### ***Целевые ориентиры по вариативному компоненту программы для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)***

1. проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
2. проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять сущность явлений, выявить их взаимосвязь;
3. проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.);
4. отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
5. проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
6. ориентируются в ближайшем природном окружении.
7. проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
8. используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
9. умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
10. слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
11. умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
12. запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».
13. имеют представления о своей семье, родне, родственниках;
14. придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
15. знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
16. знают о том, что в Крыму живет много разных людей, знают свою национальную принадлежность;
17. к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
18. знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
19. проявляют познавательный интерес к работам народным мастерам, бережно и уважительно к ним относятся;
20. знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;

21. называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
22. бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
23. применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.
24. имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
25. проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и некоторые имена знаменитых людей;
26. имеют представления о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
27. знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
28. знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
29. знают и называют символы России и символику Крыма.
30. слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
31. понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
32. проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
33. понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
34. знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.
35. знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
36. имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
37. знают некоторые народные музыкальные игры;
38. имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
39. с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
40. передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.
41. используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
42. могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
43. знают разные виды игр;
44. умеют строить дружеские партнерские взаимоотношения, самостоятельно объединяются в игры по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

## **Раздел 1. ПРИРОДА КРЫМА**

**Цель:** формировать элементы экологического миропонимания, экологической воспитанности, развивать позитивное эмоционально-ценностное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

**для детей старшего дошкольного возраста:**

1. поддерживать устойчивый интерес к природе, ее объектам и явлениям ближайшего окружения;
2. развивать познавательный интерес и познавательную активность в процессе природоведческой деятельности;

- 3.познакомить с особенностями климата, дать представление об их влиянии на сезонные изменения в природе своего поселка, села, города;
- 4.сформировать представления о взаимосвязях и взаимообусловленности биологических элементов природы в местности проживания;
- 5.привлекать детей к посильному участию в природоохранной деятельности.

### ***Содержание раздела***

#### **Географическое положение**

Крым находится на юге России. Это полуостров, соединенный. Полуостров омывается двумя морями: Черным и Азовским. В северной и центральной части он равнинный, а ближе к югу появляются невысокие горы (предгорье), которые постепенно переходят в высокие горы. За горами вдоль моря тянется узкая полоска земли - Южный берег Крыма.

#### **Степная зона**

На востоке полуострова (р-н г. Керчи) и в Присивашье почвы засолены, в остальной части степи земли плодородные. Они распаханы и используются под сельскохозяйственные угодья. Недалеко от Керчи можно увидеть грязевые вулканы.

#### **Горная зона и южный берег Крыма**

Крымские горы расположены вдоль южного берега Крыма. Кое-где они вплотную подступают к морю, создавая неповторимый пейзаж дикой природы. В уютных плодородных долинах люди могут выращивать теплолюбивые растения, поскольку горы защищают эту территорию от холодных ветров и создают условия естественной оранжереи.

#### **Климат**

Климат определяется наличием теплого моря и гор: море смягчает холодный воздух зимой, отдавая свое тепло, и жаркий воздух летом, делая его более прохладным, горы защищают от холодных, северных ветров. Особенно ярко это проявляется на Южном берегу, где высокие горы задерживают тепло и не пропускают холодные ветры. В Крыму выделяется три климатических района: равнинный, горный и южнобережный.

#### **Горы**

Горы, так же как и наш полуостров, называются Крымскими. В горах встречаются и ценные горные породы: диабаз, мрамор и другие, а также полудрагоценные поделочные камни: агат, сердолик, яшма и другие.

#### **Водная среда**

##### *Моря*

Крым омывается Черным и Азовским морями. Они соединены Керченским проливом. Черное море очень глубокое, вода в нем соленая, богатая полезными веществами. Азовское море гораздо меньше и мельче Черного, вода в нем теплее и менее соленая.

##### *Подземные воды*

Подземные воды постепенно стекаются в маленькие ручейки, которые объединяются в подземные реки и озера, вытекающие на поверхность в виде родников. В Крыму много родников, в основном они расположены в горной природной зоне. В Крыму есть источники минеральной воды, особенно в районах Евпатории, Сак, Феодосии. Самые известные источники - Савлык-Су («Здоровая вода», г.Алушта), Аджису («Черные воды», в Бахчисарайском р-не).

##### *Реки*

Самые полноводные реки: Салгир, Альма, Кача, Бельбек. Все они начинаются в горах. Салгир впадает в Сиваш, остальные реки - в Черное море. Несмотря на большое количество рек, Крым беден пресной водой – ведь летом многие водотоки пересыхают, особенно в равнинной части. Поэтому сюда был проведен Северо-Крымский канал,

который принес в степи днепровскую воду и позволил возделывать здесь сады, виноградники и рисовые поля.

#### *Водохранилища*

Из-за того, что большая часть талой и дождевой воды стекает в море, население Крыма испытывает недостаток пресной воды. Для ее сбора и сохранения создаются специальные водохранилища. Самое крупное из них – Симферопольское. Оно снабжает питьевой водой население административного центра Крыма.

#### *Водопады*

В Крыму есть водопады, из которых самыми известными является Учан-Су (самый высокий, в г.Ялте) и Джур-Джур (самый полноводный, у с.ГенеральскоеАлуштинского района).

#### *Озера*

В приморской полосе равнинного Крыма находится много **озер-лиманов и соленых озер**, из которых с древних времен люди добывали соль. Их вода – «рапа» – содержит много полезных веществ, поэтому является лечебной. Самые известные лечебные озера: Сакское и Мойнакское. Кроме воды они знамениты своими лечебными грязями, поэтому сюда приезжают лечиться люди из разных регионов Украины и других стран.

#### **Сезонные изменения в природе**

В связи с тем, что море остывает медленно и долго отдает тепло, осень в районах побережья теплая, продолжительная. Холод дает себя почувствовать ближе к ноябрю.

Зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января. Часто (особенно в феврале), бывают теплые дни, когда набухают почки, а на Южном берегу цветут деревья и кустарники.

Весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.

Лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки.

#### **Растительный мир**

Растительный мир Крыма богат и разнообразен. Различают растительный мир равнинной, предгорной и горной части, растительность ЮБК.

##### ***Растительный мир равнинной части Крыма***

*Деревья и кустарники:* акация, клен полевой, лох серебристый, тамариск, шиповник и др.

*Травянистые растения:* ковыль, типчак, горицвет, пырей, луговой мятлик, клевер, полынь, кермек, синеголовник, солеросы и др.

##### ***Растительный мир предгорной и горной части Крыма***

*Деревья лесной и парковой зоны:* дуб пушистый, липа, клен, граб, осина, ясень, сосна крымская, сосна обыкновенная, бук и др.

*Дикорастущие плодовые деревья:* яблони, груши, черешни и др.

*Кустарники:* боярышник, шиповник, кизил, барбарис, терн, скумпия, лещина, сирень, спирея, форзиция, калина и др.

*Лианы:* ломонос, вечнозеленый плющ, ежевика и др.

*Травянистые растения лесной и парковой зоны:* первоцветы (подснежник, примула, цикламен), ландыши, крокусы, пион розовый и др.

##### ***Растительный мир лесов и парков ЮБК***

*Деревья:* сосна обыкновенная, можжевельник, можжевельник древовидный, тис, держидерево, кедр, земляничник, пальма, кипарис, магнолия, ленкоранская акация, багряник, каштан, грецкий орех, платан, ива и др.

*Плодовые деревья:* дикая груша, инжир, миндаль, хурма, айва, гранат, фисташка, садовая рябина, яблоня и др.

*Кустарники:* лавр благородный, розмарин, олеандр, будлея, сирень, кизил, калина, спирея, форзиция, дрок, розы; *лианы:* глициния, декома и др.

### **Грибы**

Маслята, сыроежки, лисички, рыжики, грузди, белые грибы, шампиньоны и др.

### **Лекарственные травы**

Горицвет, тысячелистник, зверобой продырявленный, чабрец, полынь, мать-и-мачеха, подорожник, ромашка аптечная, одуванчик, лопух, крапива, спорыш, душица, мята, пустырник, череда, Melissa и др.

### **Ядовитые растения**

*Ядовитые травы:* белена, дурман, болиголов, паслен, лютик едкий, ландыш, купина неопалимая и др.

*Ядовитые ягоды:* вороний глаз, жимолость обыкновенная, бересклет бородавчатый, волчье лыко, крушина майская и др.

*Ядовитые грибы:* бледная поганка, ложный опенок, ложная лисичка, сатанинский гриб, мухомор и др.

### **Животный мир**

*Млекопитающие:* еж, белка, барсук, дикий кабан, косуля, крымский благородный олень, лисица, заяц-русак, хомяк, летучая мышь, каменная куница, ласка и др.

*Птицы:* дрофа, куропатка, журавль, фазан, воробей, ворона, сойка, грач, синица, скворец, зяблик, сойка, кукушка, жаворонок, дятел, гриф, утка, лебедь, чайка, цапля и др.

*Пресмыкающиеся и земноводные:* змея, лягушка, ящерица, черепаха и др.

*Насекомые:* божья коровка, майский жук, жук-олень, жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля, муравей, пчела, оса, шмель, стрекоза, бабочка, комар и др.

### **Фауна морей и рек**

*Обитатели морей:* дельфин-белобочка, дельфин афалина, тюлень-монах, краб, морская звезда, медуза, барабуля, ставрида, кефаль, катран, камбала, килька, хамса, бычок-головач, осетр и др.

*Обитатели рек:* ручьевая форель, пескарь, крымский усач (марена), трехглая колюшка, бычок-песчаник, карп, тарань, судак и др.

### **Опасные животные**

Дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш (скорпена), морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).

### **Охрана природы**

Вода необходима для жизни человеку так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь: расчищать и благоустраивать родники и источники, не мусорить на берегах рек и озер, не сливать и не сбрасывать в них отходы.

Для охраны растительного и животного мира Крыма создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник (район Чатыр-Дага) сохраняет в неприкосновенном виде природу горного Крыма. Заповедник международного значения «Лебяжьих островов» в Каркинитском заливе Черного моря является одним из крупнейших мест гнездования и зимовки диких водоплавающих птиц. Объектом охраны является также Кара-Даг - древневулканический массив с оригинальными формами рельефа, многочисленными выходами редких минералов и богатой южной лесной флорой, насчитывающей более 1000 видов растений. Свообразным памятником природы является и Никитский ботанический сад.

Природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса, подкармливают животных в трудные зимы. Пожарные охраняют лес от пожаров.

В охране природы должно принимать посильное участие все население Крыма.

### **Растения, занесенные в Красную книгу России**

*Деревья:* крымский можжевельник высокий, сосна Станкевича (судакская), земляничник мелкоплодный, тис ягодный и др.

*Травянистые растения:* подснежник складчатый, цикламен, чабер крымский, шалфей, горицвет, прострел, ковыль, солодка, василек, тюльпаны, крокусы, бессмертник песчаный и др.

### ***Животные, занесенные в Красную книгу России***

*Животные:* краб, дельфины: афалина и белобочка, землеройка хутора малая и др.

*Птицы:* белоголовый сип, орлан белохвост, черный гриф, дрофа и др.

*Пресмыкающиеся:* средиземноморский гекон, леопардовый полоз и др.

*Насекомые:* бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица и др.

## **Раздел 2. ЛЮДИ КРЫМА И ИХ КУЛЬТУРЫ**

**Цель:** формировать социальные навыки толерантного поведения, развивать осознанное отношение к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интерес к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт, формировать позитивные этнические стереотипы, желание познать людей и делать добрые дела.

### ***Задачи для детей старшего дошкольного возраста:***

8.создать условия, способствующие осознанию принадлежности к своему роду, семье, ее традициям и обычаям, почувствовать гордость за это;

9.способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление детей с их элементами;

10.учить устанавливать и развивать позитивные контакты с окружающим миром и людьми;

11.способствовать дальнейшему развитию и обогащению игр детей, повышая их воспитательное и развивающее значение;

12.помочь детям в овладении элементарными навыками речевого общения в условиях близкородственной и неблизкородственной языковой среды;

13.совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, расширять жизненный опыт, знания о людях Крыма, о родине, поддерживать и развивать детскую впечатлительность и эмоциональность;

14.обогатить эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;

15.акцентировать внимание на общности культур людей в Крыму и показывать своеобразие каждой из них в позитивном аспекте;

16.сформировать убежденность в том, что Крым – наш общий дом и всем вместе надо заботиться о его природе, истории, культуре, жить в мире друг с другом.

### ***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

Материал этого подраздела необходимо подавать детям так, чтобы раскрыть разнообразие культур людей, проживающих в Крыму.

Работа по ознакомлению детей с народными промыслами и декоративно-прикладным искусством может быть организована как кружковая работа, которая обогатит представления детей о разнообразии промыслов в Крыму, позволит привить детям некоторые навыки и умения. Детей можно познакомиться с такими видами работ, как вышивка, мозаика, плетение, художественная чеканка (на фольге), изготовление изделий из бисера, объемное конструирование, флоромозаика, флоропластика, вытынанки и др. Работы, выполненные детьми, можно использовать для украшения группы, украшения игровых центров, как подарки или атрибуты для игр.

### ***Подраздел «Художественная литература»***

Художественные произведения занимают значительное место в формировании межкультурных и межнациональных связей, способствуют взаимопониманию и взаимообогащению внутреннего мира людей. Детская книга открывает границы культур разных людей для детской любознательности и их духовного развития. Художественная литература помогает вводить ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит всматриваться в людей, понимать их и мотивы их поступков, воспитывать человечность, терпимость.

Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крыма, в формировании национального самосознания детей и их толерантного отношения друг к другу, независимо от этнических и религиозных отличий.

Источниками художественного чтения и рассказывания детям являются:

1. Устное народное творчество. Крымский фольклор:

- ❖ - *народнопоэтические произведения* (потешки, считалки, заклички, присказки, загадки, скороговорки, пословицы, поговорки);
- ❖ - *прозаические произведения* (сказки, сказания, легенды, притчи, былины, мифы);
- ❖ - *игровой фольклор* (народные хороводные, подвижные игры, игры-драматизации с текстом и диалогами).

2. Произведения классической и современной литературы о Крыме (А. Мицкевич, А. Пушкин, Я. Полонский, М. Рыльский, М. Волошин и др.)

3. Произведения крымских писателей и поэтов.

В соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями детей рекомендуется предлагать им те художественно-познавательные и собственно художественные произведения, которые помогут донести до детей нравственно-духовные понятия, идеи толерантности, познакомить их с жизнью, бытом, культурой, историей людей, живших и проживающих в Крыму.

### ***Подраздел «Играем вместе»***

Педагогическим условием возникновения и развития ролевых игр является расширение кругозора ребенка и свобода детской инициативы в игре даже в том случае, если игра организуется взрослым.

Искусство общения педагога с детьми заключается в том, что он, не вмешиваясь в игру детей (если они его не приглашают сами), осуществляет комплексное педагогическое руководство развитием игры, включающее:

- ❖ - своевременное приобретение и практическое обобщение ребенком опыта общения в разнообразных формах деятельности;
- ❖ - приобщение ребенка к разнообразным знаниям как конкретного, так и более общего характера, которые используются в игре и способствуют развитию познавательной сферы ребенка в целом;
- ❖ - создание, организация и своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды, служащей для ребенка последовательно средством, условием и опорой его игровой деятельности.

Знакомя детей с играми людей, проживающих в Крыму, педагогу важно показать общность целей, единство ценностей этих игр, потому что многие игры одинаковы по своему содержанию и отличаются только названием, атрибутикой, национальным колоритом и стихотворным сопровождением.

В данном подразделе особо выделены игры, направленные в первую очередь на обучение детей взаимодействию друг с другом, на развитие у них навыков доброжелательного, толерантного, уважительного отношения друг к другу.

## **«Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»**

### **Семья. Родной дом. Наши имена**

Понятия «род», «родословная», «родовое дерево», «семья», «семейное дерево». Представления о своей семье и родственниках. Культура семейных взаимоотношений.

Общее во взаимоотношениях всех семей: уважение старших, почитание отца – главы семьи, любовь к матери, забота о младших.

Понятие «полное имя». Имена родителей, родных в семье, родственников. Значение своего имени. В честь кого меня назвали.

История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Значение имен. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей.

Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.

Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколения).

### **Дом**

Святыней для каждого человека является его родной дом. Дома отличаются архитектурой, интерьером, предметами быта. У разных людей есть свои представления о жилище, его благоустройстве и благополучии. Как построен наш дом и дом наших соседей. Как называются комнаты в доме и почему. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются.

### **Кухня**

Какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом.

### **Одежда**

Современная одежда и обувь. Праздничная одежда. Как украшена наша одежда. Предметы народной одежды (в т.ч. головной убор, обувь, украшения) и их традиционные элементы у нас и у наших соседей. Прически.

### **Декоративно-прикладное искусство**

Свой дом, посуду, одежду, мебель и т.п. люди украшали. Национальные особенности народных промыслов ярко проявляются в художественных ремеслах: вышивке, гончарном производстве, вязании, плетении, резьбе по дереву, чеканке по металлу, изготовлению ювелирных изделий.

### **Вышивка**

Образцы народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров. Практическое использование вышитых изделий для украшения одежды, жилища, предметов быта.

*Практическая деятельность детей:* рисование, аппликация – украшение игрового уголка, ручной и художественный труд – вышивание стебельчатым швом и швом «крест».

### **Труд людей. Профессии**

Где работают наши родители. Где работают родители наших друзей, наших соседей. В нашем населенном пункте есть завод/фабрика/предприятие/санаторий/агрофирма и т.д., где люди разных национальностей производят/выращивают... Профессии людей. Чем раньше занимались жители нашего населенного пункта.

### **Приглашаем в гости**

Как вежливо пригласить в гости/на праздник. Как поздравить с праздником. Какие подарки и как нужно дарить на семейные и религиозные праздники. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей.

### **Праздники народов Крыма**

Праздники нашей семьи и наших соседей: родины, крестины, именины, день рождения, свадьба.

Все люди Крыма чтят вечные всеобщие природные святыни - воду, землю, огонь, Солнце, хлеб, от них во многом зависела и зависит их жизнь. Это отношение человека к природе находит свое отражение в календарных праздниках.

Как отмечают свои праздники христиане (Рождество, Пасха, Св. Николая и др.), мусульмане (Ураза-Байрам, Курбан-Байрам).

### **Населенные пункты Крыма**

Малая родина для детей - это улица, поселок или город, в котором они живут, их родной Крым. Краткая история населенного пункта, его старое и новое название. Достопримечательности и святыне места ближайшего окружения. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего населенного пункта. Мое любимое место в городе (поселке, селе).

### **Мы-крымчане. Крымоведение**

Крым на карте России. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Крыма. Государственные символы России и символика Крыма: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.